



O recém-lançado “Abaixo a Vida Dura”, do músico e jornalista Cadão Volpato, retrata os ativistas da Libelu, Liberdade Luta, corrente que surgiu entre o movimento estudantil nos anos setenta. O 12º livro de Cadão Volpato

é da Editora Faria e Silva. Já o cineasta Carlos Pronzato publicou “O Espírito da Rebelião e outros contos em São Paulo”, livro da Editora Letra Selvagem sobre personagens revolucionários.



## Oficina de crônicas



O Museu do Futebol vai realizar uma Oficina de Crônicas Esportivas com a jornalista Milly Lacombe. A oficina é preparatória ao 3º Concurso de Crônicas do Museu do Futebol. As inscrições para o processo seletivo são gratuitas e podem ser feitas através do link <https://encurtador.com.br/txGX9>

## Literatura X Censura



Artistas e intelectuais lançaram um manifesto em defesa do livro “O Avesso da Pele”, proibido pela diretora de uma escola no Rio Grande do Sul e depois recolhido pelas Secretarias de Educação do Paraná, Goiás e Mato Grosso do Sul. Vencedor do Prêmio Jabuti, o livro que reflete sobre racismo e Educação Pública foi selecionado pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) e, mesmo assim, tem sido alvo de censura. A mais recente edição do Boletim da Consciência Negra da APEOESP destaca a adaptação teatral da obra.

## Música Substantivo Feminino

O documentário “Chiquinha Gonzaga - Música Substantivo Feminino” reúne historiadoras e musicistas para falar do legado da maestrina e compositora, pioneira entre as grandes damas da MPB. Chiquinha Gonzaga também participou da luta abolicionista e protagonizou os primeiros passos da emancipação feminina no País. O documentário pode ser assistido no Canal Curta! e na plataforma de streaming CurtaOn.

## Livraria Itinerante

São Paulo tem até o dia 24 de março uma livraria itinerante. É a Livraria Unesp Móvel, um caminhão-baú estacionado na Praça Oswaldo Cruz, no início da Avenida Paulista. Os leitores têm descontos de 20 a 30% na livraria sobre rodas.

## Bailarina e borboletas

O mais novo mural de Eduardo Kobra foi inaugurado no último dia 05, em parceria com o artista ucraniano Sasha



Korban. A obra, que marca os dois anos da invasão da Ucrânia pela Rússia, está na lateral de um prédio da Avenida Pedroso de Moraes, em Pinheiros. ‘The Exchange’ - o intercâmbio - é mais uma reflexão sobre o poder da arte, da união e tolerância.

## O Ensino da Arte

**MASP** – Será nos dias 13 e 14 de março o I Seminário de Histórias Latino-Americanas do Masp. O evento terá transmissão online e gratuita, através do Canal do Museu no YouTube. Mais informações no site [masp.org.br](http://masp.org.br)

**PINACOTECA** - Online e gratuito, o curso “O Ensino da Arte na Educação Inclusiva” foi elaborado pelo Núcleo de Ação Educativa da Pinacoteca a partir de ações pedagógicas, com foco na população com deficiências ou em sofrimento psíquico. As inscrições devem ser feitas através do link <https://bit.ly/curso-ensino-arte-21>