



**Vencedor do Prêmio Pulitzer, “Oppenheimer - O triunfo e a tragédia do Prometeu americano” deu origem ao filme, vencedor do Oscar em sete categorias. Lançado no Brasil pela Editora Intrínseca, o livro conta a história do homem que criou a bomba atômica; um brilhante físico, no centro**

**de um dos episódios mais trágicos do século XX, o bombardeio de Hiroshima e Nagasaki. Em caminho inverso, “Viela Ensanguentada”, do escritor Wesley Barbosa, acaba de chegar à França, com o título “Rouge Favela”, sobre a realidade das periferias brasileiras.**



## ONU: alerta de colapso

“Somente quando for cortada a última árvore, pescado o último peixe, poluído o último rio, que as pessoas vão perceber que não podem comer dinheiro.”. O provérbio indígena, evocado cada vez mais como premonitório ao colapso climático, atravessou os discursos da 79ª Assembleia Geral da ONU, aberta em 24 de setembro. O secretário-geral, Antônio Gutierrez, lembrou que “nenhum País é poupado, Mas os mais pobres e mais vulneráveis são os mais atingidos.”.



## Talentos com recursos



A parceria com a comunidade e o aumento de verbas levaram duas escolas estaduais de São Paulo a relevantes premiações. A EE Deputado Pedro Costa, na zona norte da capital, é a única escola brasileira selecionada para o World's Best Schools, o Prêmio Mundial de Melhores Escolas.

Em Guaratinguetá, a EE Ernesto Quissak venceu o edital Energia Solidária, que vai garantir hortas sustentáveis e capacitação para professores e alunos sobre os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODSs), que integram a Agenda 2030 da ONU.

## Dia do Idoso

Celebrado em 1º de outubro, o Dia do Idoso alerta para a urgência de inclusão e políticas de saúde pública. Segundo dados do IBGE, enquanto a população geral cresceu 6,5%, entre 2010 a 2022, a parcela com mais de 65 anos teve aumento de 57,4% no período, sinal inequívoco da mudança de perfil da população brasileira.

## Especial para escolas públicas

O espetáculo ‘Shakespeare Apaixonado’ realiza sessões sociais às sextas, para escolas públicas. Em cartaz no Teatro Santander, a peça ambientada no século XVI é adaptação do filme que conquistou Oscar em 1999, sobre a mulher que incorpora um personagem masculino para ter o direito de ser atriz. O Teatro fica no Shopping JK, no Itaim Bibi.

## Para Falar de Amor



O prédio que abrigou o histórico Convento Nossa Senhora das Graças Irmãs Salesianas está com uma exposição de curta duração que reúne obras de 60 artistas contemporâneos. ‘Para Falar de Amor’ fica em cartaz apenas até o dia 06 de outubro; a entrada é gratuita e o convento, que agora chama-se Alfa Realty, fica na Rua Clóvis Bueno de Azevedo, 176, no Ipiranga.